

RESPUESTAS PREGUNTAS FRECUENTES

LINEAMIENTOS DE LA CONVOCATORIA

El arte es una actividad fundamental e inherente al ser humano, a través del cual podemos desarrollar nuestra capacidad creativa y de reflexión. Con esta premisa, desde 1992 CCU desarrolla el programa CCU en el Arte con el objetivo de apoyar, fomentar y difundir el trabajo de artistas chilenos contemporáneos, buscando acercar su arte a la gente.

CCU en el Arte en su propósito de realizar una convocatoria seria y transparente ha puesto ciertos parámetros y criterios de evaluación que le permiten realizar un proceso de selección por puntajes. Esto colabora a que dicho proceso permita seleccionar a las mejores propuestas que se reciben. Atendiendo a que el número de exposiciones es limitado, es importante establecer este marco.

EN RELACIÓN A LOS REQUERIMIENTOS PERSONALES Y PROFESIONALES

Ser Ciudadano Chileno: En línea con el foco de CCU en el Arte de difundir y apoyar el arte nacional, la convocatoria para exhibiciones en nuestra nueva Sala de Arte CCU Virtual considera como requisito ser ciudadano chileno.

Tener más de 25 años de Edad: A partir de esta edad promedio los artistas ya han desarrollado una base de investigación para desarrollar una carrera artística.

Poseer grado o título académico: Los postulantes deben poseer grado académico y/o título profesional, o bien una trayectoria que dé cuenta de una formación profesional en el área. Esto quiere decir que no es fundamental tener título, pero sí una trayectoria en el área (en el formulario se establece como profesional, profesional incompleta u otro)

EN RELACIÓN A LA FORMULACIÓN DEL PROYECTO

Fundamentación: La idea de incorporar en el proceso una fundamentación es para que al momento de revisar tu proyecto podamos entender tus ideas, y posteriormente, poder comunicarlas de manera correcta.

Descripción: Describe las obras que se propone exponer en relación a su técnica, medidas y montaje en el espacio virtual.

Dossier: Documento que contenga obras anteriores, pequeña reseña de la obra y biografía que dé cuenta del trabajo realizado por el artista en su trayectoria.

EN RELACIÓN A LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Calidad de la propuesta de exhibición: Evalúa los atributos de calidad de la propuesta de exhibición, lo que considera relación entre la idea a desarrollar, sus fundamentos y su propuesta de visualidad.

Coherencia del dossier: Evalúa la coherencia de la línea de investigación del artista. Esto quiere decir la relación entre las obras que ha desarrollado y su reseña.

Trayectoria: Evalúa si el o los postulantes tienen la trayectoria suficiente para formular un proyecto expositivo.

iiiiSi quieres conocernos más te invitamos a visitar nuestra página web www.ccuanelarte.cl donde se encuentran todas las iniciativas que hemos realizado a lo largo del tiempo!!!!